



Denominazione del progetto	Mi esprimo.....in musica!
Responsabile del progetto	
Destinatari	Tutte le classi
Priorità cui si riferisce il progetto	L'intervento si muoverà su tre aree principali: 1)espressione corporea e movimento 2)educazione all'uso della voce e al canto 3)scoperta e riconoscimento del ritmo attraverso l'utilizzo del proprio corpo e di strumenti musicali
Traguardo di risultato (event.)	
Obiettivo di processo (event.)	
Situazione su cui interviene e finalità educative	ESPRESSIONE CORPOREA E MOVIMENTO OBIETTIVI: ✓ Acquisire maggiore consapevolezza di sé attraverso l'uso del corpo. ✓ Sviluppare la capacità di ascolto. ✓ Apprendere le nozioni base del linguaggio ritmico musicale. ✓ Individuare le possibilità di espressione corporea. ✓ Eseguire brevi brani utilizzando la body percussion su basi strumentali. ✓ Relazionarsi con gli altri secondo principi di socialità, rispetto e collaborazione reciproca. ✓ Condividere momenti ed emozioni insieme agli altri.
Indicatori di monitoraggio del progetto	Utilizzo consapevole del proprio corpo
Risultati attesi in termini qualitativi e quantitativi	✓ Migliorare le capacità di attenzione ed ascolto del gruppo classe; ✓ Rinforzare la coesione del gruppo; ✓ Promuovere negli alunni una situazione personale di benessere e di gratificazione; ✓ Rinforzo delle capacità di coordinazione motoria ✓ Interiorizzare il senso del ritmo e la capacità di riprodurlo con il corpo.
Modalità di rilevazione (verifica) in itinere e finale dei risultati	Osservazione diretta durante le lezioni
Percorso – Fasi del progetto	Febbraio- Maggio Avvio delle attività musicali curate dalle insegnanti di classe. Gli alunni sperimenteranno l'espressione musicale attraverso il canto, l'esecuzione ritmica e strumentale. Avvio del laboratorio propedeutico di danza Hip Hop Il percorso si articolerà in 10 incontri di un'ora per ogni classe a cadenza settimanale. Le attività previste si concluderanno con la festa musicale di fine anno scolastico.
Metodologie	Attraverso il movimento e la danza si arriverà progressivamente alla percezione e all'interiorizzazione delle strutture musicali basilari.

**Istituto Comprensivo Statale di Sant'Angelo di Piove**

Via Roma, 21 - 35020 Sant'Angelo di Piove di Sacco (PD)

tel 0495846029 fax 0499794323 c.f. 80016280283



	Mediante le attività, sempre improntate al divertimento, gli alunni arriveranno ad acquisire gli elementi fondamentali della tecnica di espressione corporea finalizzata anche alla comunicazione di emozioni. Il percorso proposto dagli insegnanti sarà costituito da canti e brani strumentali e la metodologia per l'apprendimento si baserà su ascolto, imitazione e ripetizione. Le diverse attività saranno proposte in situazioni coinvolgenti che abbiano come momento centrale il "fare musica", utilizzando ogni mezzo a disposizione: dal corpo, alla voce, agli strumenti musicali veri e propri.
Rapporti con altre istituzioni	
Durata	Seconda fase: febbraio-maggio
Risorse umane	Tutte le insegnanti di musica del plesso
Collaboratori esterni	
Note	